

# K.C.News

## 京都知福協だより



京都知的障害者福祉施設協議会

京都市上京区猪熊通丸太町下ル中之町519 京都社会福祉会館202

発行人 矢野隆弘



## 普遍化に向かう福祉の中で 京都府・京都市の社会福祉予算に関する提言及び要望

京都知的障害者福祉施設協議会

政策委員長  
樋口幸雄

京都市知的障害者福祉協議会  
政策委員長 樋口 幸雄

義に象徴される「特別な人」「特定な人」のものだけではなく、現に支援を必要としている全ての人があ  
る。障がい者福祉施策に  
係る法制度の改正施行  
はめまぐるしく変動を  
続けています。平成15年  
度に措置制度から支援  
費制度に移行し(措置か  
ら契約へ)、選ばれる福祉の時代が始まりまし  
た。平成18年度の障害者自立支援法では、3障  
害の元化、就労支援(企業就労)の強化が打ち  
出され、支給プロセスの透明化・標準化を図ると  
して障害程度区分によりサービス利用制度が導  
きました。

対象という新たな共通認識を生み、福祉を取り  
巻く制度・政策がより一般化され普遍化へ向かう  
福祉へと大きく変わってきています。こうした状  
況を踏まえ、私ども京都知的障害者福祉施設協  
議会は京都府市行政に対し、障がい福祉の層の  
充実のために、福祉サービスの共働者の立場で、加  
盟事業所からのアンケートで集約した具体的な  
課題を共有し、適切かつ実効性のある施策が実  
現されるよう、京都府・京都市との其々の懇談会  
に出席し、有意義な話し合いを実施することがで

「要望及び提言」からの抜粋

東京都の福祉が貧い文で不平等の指摘について

## ◇ 契約入所児で

所の拡大措置を

## 2. 入所・通所系事業所

◇質を高めるため、国制度の不足分について、国に動きかけ

◇役務の優先調達法を利用した年間契約での発

注を

3. 地域支援系事業所

◇計画相談に対する十分な財政支援を  
◆医療的ケア必要者の暮らしの場創設への財政  
支援を（ヘルパー利用枠の拡大も）

# 第36回近畿地区知的障害関係施設長会議に参加して

日時：11月26日(火)～27日(水) 会場：ハイアットリージェンシー大阪

こぐま園

園長 丹良一

こぐま園は、昨年の4月から京都市の委託を受け、福祉型児童発達支援センターの運営を行っています。今回の大会テーマ「社会福祉法人の福祉サービス提供事業所のサステナビリティ(持続可能性)を考える」を質の高いサービスの継続的な提供を目指して、新たな一步を踏み出した「こぐま園」の為のテーマのように思え参加いたしました。

1日目の基調講演は、大阪市立大学の川村尚也准教授から、社会福祉法人が長期的に存続していくためのマネジメントについて、多くの示唆を貰いました。経営の視点では、お金はあまり話題にならず、「知識経営」お金の入らないマネジメントが主流となっていること、知識創造のプロセスや知識ベース経営等々の少し難しい話

を大変解りやすく説明していただきました。今や企業の多くは、その責任として社会貢献をしていることからも、私たち社会福祉法人は、経営学の視点に立った意識改革が必要なことを強く感じました。今は企業に見習うべきところは習い、民間非営利組織の置かれている状況・危機を考えていかなければならぬ時だと認識を深めることができました。

講演に引き続いてのシンポジウムでは、3人のシンポジストの方から具体的な取り組みや考え方の基本を、実践を通して伝えいただきました。南山城学園理事長の磯彰格氏からは、人材の確保と育成について、民間企業の「人・モノ・カネ」は、社会福祉法人では「人・人・人」であること。福祉人材確保には、採用力が求められること。採用力には、組織としての魅力が不可欠であること。そして、法人として透明性の確保には、情報の「見える化」から「見せる化」への変換が求められていることを教えていただきました。

雄氏からは、法人の理念やユニットケアにおける施設「ンセプトに基づく質の高いサービスの提供、多機能事業所での一流シエフによる、一流フレンチレストランの経営等々、理想を現実にした熱い思いを語っていました。南山城学園理事長の磯彰格氏からは、人材の確保と育成について、民間企業の「人・モノ・カネ」は、社会福祉法人では「人・人・人」であること。福祉人材確保には、採用力が求められること。採用力には、組織としての魅力が不可欠であること。そして、法人として透明性の確保には、情報の「見える化」から「見せる化」への変換が求められていることを教えていただきました。

2日目は第4分科会「生涯にわたるシムレスな支援とサービス提供体制を考える」に参加しました。コーディネーター、児童の通所・入所、成人の入所・日中活動、相談支援から5名のシンポジスト、参加者14名と少數であるがゆえに、参加者の顔が見えるアットホームな分科会となりました。各々の事業所での取り組みや課題についての具體的な報告の後、和気あいあいとした楽しい雰囲気での意見交換を行いました。児童のライフステージが大切なこと、就学前から学校、就労へとシームレスな引継ぎ、地域での当り前の生活をしていくための支援、相談支援の公平中立性の大切さや担当件数の多さ、24時間体制の困難さ等の実践報告を受け、時間をオーバーしての熱心な議論が展開されました。最後に、各事業者や自治体で取り組んでおられる支援シート等についての情報交換を行い、この分科会で顔見知りとなつた関係を明日に活かそうと確認することができた、実り多い分科会となりました。この2日間、熱い思いを共有する多くの仲間に出会えたことに感謝し、子どもたちの明日の笑顔のために頑張ることを決意し感想としたいと思います。



▲開会式



▲基調講演



▲シンポジウム



▲第4分科会①



▲第4分科会②



▲次期開催県挨拶

「人権擁護と虐待防止」職場内研修ファシリテーター養成研修に参加して

テンダーハウス

富於記長

9月2日は京都社会福祉社会館で行われました知的障害者福祉施設職員研修の「人権

「人権擁護と虐待防止」職場内研修ファシリテーター養成研修に参加しました。この研修は、各事業所において「人権擁護・虐待防止」の職場内研修を実施するためのファシリテーターを養成する目的で、講師に会津大學短期大学部社会福祉学科の市川和彦教授を迎えて行されました。

まず、「虐待」という言葉をきいたとき、おそらくほとんどの人が「よくないこと」という認識を持つており、いいと思つて進んで虐待を行っている人はいないと思います。ただ、誰がみても虐待だらうという事例は確かにあって、「これって虐待?」「どこから

が虐待?」というようなグレーゾーンをどう捉えるかというお話や、そのグレーゾーンや普段虐待と気づかずにしていることの洗い出しが大切であるというお話を講義の中ありました。

言われてみれば、車への利用者さんは、対して、転落防止や姿勢保持の目的で胸ベルトをしてもらっていたところ、外部の方より「身体拘束ではないか」と指摘を受けたことがあります。拘束する目的ではなくご本人の安全や健康を考えていたため、当たり前のようにベルトをしてもらっていましたが、車イスの安全ベルトも身体拘束になってしまふ危険性を秘めているのだと気づかされたことがあります。

能性を秘めた不適切な関わりはないか、それはどうやって気づき防いでいくか。この研修の目標は、その二つの「去ニシテ」

を得ることができる演習であると感じました。

不適切な関わりを改善していくことが特に重要であると考えます。

「ホールディング」や「事例検討」「ホールディング」が紹介されました。実際に職場内研修を行ったあたり、どの手法もとても参考になるものでありましたが、個人的には、『気づき』を得るという意味合いにおいて特に「ホールディング」が有効だと感じました。この研修で紹介されたホールディングは、ひとつのホールディングに全員が参加するというシアター型ホールディングで、それぞれ監督、演者、観客に分かれて参加します。演者になつて、利用者さんや支援者を演じることにより、それぞれの立場で物事を考えたり、それぞれの気持ちを理解したり、また、観客として参加する中で「自分だったらどう感じるだろう」とか「どんな気持ちになるだろう」と振り返ることができ、大切な『気づき』を得ることができると感じました。

えにくさゆえに障がいに対する配慮に欠ける支援になつてしまふ可能性があります。例えば、車イスの方がおられ、段差があつて通れない場所があつた場合、その段差をなくすことがバリアフリーとして当たり前になつております。その段差を越えられるよう車イスの操作技術を訓練しないといけないという人はほとんどいないと思います。ところが、知的障がいの方に対しても、その障がいの見えにくさゆえに、車イスの人でいう段差を乗り越える訓練をさせられてしまうことがあるようになります。そういう面では、われわれ支援者は日々の支援の中で人権侵害がないかを常に振り返り、少しでも疑問に思うことがあれば、日々の会議や職場内の人権擁護・虐待防止研修を通じて不適切な関わりを改善していくことが特に重要であると考えます。





### ▲パラバルーンの演技

# 第37回京都知福協「幼児のつどい」を終えて

幼児のつどい実行委員長  
洛西愛育園 佐藤 夕佳子



#### ▲京都市消防音楽隊の演奏

10月10日、京都府立体育馆に京都市内にある児童発達支援センターの内、4つの単独通園施設に通う子ども達、保護者、職員が一同に会し、母子通園施設ポップから5名のお友達を迎える「幼児のつどい」が開催されました。前日まで台風の影響が心配されましたが、当日は陽の光が眩しい程の秋晴れとなり、気持ちの良いスタートをきることができました。

今年度のテーマは「絵本の世界であそぼう」でした。子ども達に馴染みがあり、大好きな絵本にちなんだあそびを各園が企画しました。

空の鳥幼稚園は「ぐりぐらのじんちゃん」。扮装した職員の登場に子ども達は大喜びでした。じんちゃんが背負った力方に子ども達が玉を入れたり、輪投げをしたり秋の運動会をイメージしたあそびになりました。

する動物を、保護者の協力で集まつた牛乳パックの積み木で作りました。積み重ねたり、並べたり、子ども達がストーリーの展開をイメージしながら親子で楽しみました。ひなどり学園は「ガタンゴトン」。子ども達が大好きな電車あそびでした。職員が運転する段ボールの電車に、子ども達が絵本に登場する美味しい果物の玩具をたくさん乗せてあそびました。

むくの木園は「うらしまたろう」。子ども達が大好きな素材のタフロントapeを海に見立て、スケーターを使いながら「ールの魚や乙姫のパネルへと大喜びで進んでいきました。

実行委員会で、それぞれの子ども達が参加できる工夫、子ども達だけでなく親子で楽しめるあそびになるように、何度も話し合つてきました。

その結果、どのプログラムにも、職員の皆さんのアイディアが溢れしており、とても素晴らしいものになりました。

今年度も午後から「京都市消防音楽隊」の演奏をお願いしました。

消防音楽隊の方には、子どもの興味あること、好きなことをお話しして、どうすればより楽しめるかと一緒に考えて頂きました。隊員の皆さんには、曲に合わせてお面や衣装をつけて演奏していただきました。また、子ども達の心を捉えた寸劇で会場は歓声に包まれました。

最後になりましたが、行事・文化部会の濱田部会長はじめたくさんの方々のご協力と、京都市、京都府からもお忙しい中、ご臨席頂き有難うございました。

今後も、「幼児のつどいに参加して良かった」と思えるようなものを皆で協力し合い作りあげていきたいと思います。

# 京都知福協 風船バレー大会を ふりかえって

行事・文化部会長

みずなぎ学園 施設長:濱田 康寛



試合景

11月6日、亀岡運動公園大体育館において  
風船バレー大会を開催いたしました。

昨年度は亀岡以北の施設限定としましたが、今年度は再び、知福協加盟の全施設対象として開催し、11施設から15チーム、約150人の選手の皆さんに参加いただきました。

大会当日は、11月にしては比較的暖かく穏やかな天候に恵まれ、会場到着後に屋外でお弁当を食べておられる姿も多く見られました。球技大会だけでなく、車窓からの景色や昼食の楽しみも含めた秋の恒例行事として参加いただいているという話を聞かせていただいたり、勝敗にかかわらず風船の行方に「喜」憂される楽しそうな笑顔を見せていただき、年に一度の大会ですが大切に守り続けていかねばとの思いを強くいたしました。

熱戦の結果、あけぼの学園るりけい寮チームが優勝、準優勝がみずなぎ鹿原学園、第3位に



●試合結果●  
優勝 あけぼの学園  
るりけい寮  
準優勝 みずなぎ鹿原学園  
3位 みずなぎ高野学園

みずなぎ高野学園という順位となりました。  
大会全体の印象として、和やかで楽しい雰囲気を包まれていたように感じたのは、各チームを率いた職員の皆様のご協力あってのことと、心より御礼申し上げます。  
最後にお忙しい中、大会運営にご協力いたしました実行委員の皆さん、会場準備から試合進行、後片付けに至るまで本当にありがとうございました。  
どうございました。

シリーズこんにちは

# 広報部員施設訪問記

## 障害者支援施設 かしのき

### 障害者福祉サービス事業所 ワークスおーい

訪問者: 梶原泰司 (ききょうの杜)



施設外観



居住ユニットエレベーター

最初に案内して頂いたのは入所施設の「かしのき」です。「かしのき」の生活単位は、ユニットで2階建てになっておりエレベーターも完備され快適な住まいになつていました。廊下等綺麗に掃除されているので聞いてみると、食堂等共用スペースは、「ワークスおーい」日中活動の清掃作業の利用者が掃除されていると聞き、建築されて長い年月が過ぎているにもかかわらず美しいのがわかりました。清掃作業の利用者は隣接する「花の木医療福祉センター」の清掃も請け負つておられるとのことで、「かしのき」共用スペースの掃除で上手になつた利用者が「花の木医療福祉センター」の清掃を担当されているようでした。

次に「ワークスおーい」のクリーニング作業を見て頂きました。何台もの大型洗濯機・乾燥機を稼働して行かれています。多くの利用者が洗濯・乾燥したみ作業されており、いくつかの部屋にわかれ作業されています。熱を出す機器が多い為、作業場は少し温度が高く、水分補給をしながら、それぞれのペースで取り組まれています。

前日まで台風25号が全国で大暴れしていましたが、当日は天候も回復し、訪問日和となりました。今回は、亀岡市にあります「かしのき」と「ワークスおーい」を訪ねました。当日は、矢野隆弘施設長と中村克子総主任にお話を伺いました。その後中村克子総主任に施設内を案内して頂きました。

最初に案内して頂いたのは入所施設の「かしのき」です。「かしのき」の生活単位は、ユニットで2階建てになっておりエレベーターも完備され快適な住まいになつていました。廊下等綺麗に掃除されているので聞いてみると、食堂等共用スペースは、「ワークスおーい」日中活動の清掃作業の利用者が掃除されていると聞き、建築されて長い年月が過ぎているにもかかわらず美しいのがわかりました。清掃作業の利用者は隣接する「花の木医療福祉センター」の清掃も請け負つておられるとのことで、「かしのき」共用スペースの掃除で上手になつた利用者が「花の木医療福祉センター」の清掃を担当されているようでした。

続いて、パン製造と喫茶「ぱすてる」を案内して頂きました。「ぱすてる」の奥にある厨房でパンを焼いておられる所では、多くの利用者と職員でパン製造されています。焼かれたパンは、飲み物と一緒にお客様に提供されていました。メニューも豊富で、とても美味しいでした。

次に農園を案内して頂きました。畑とビニールハウスで多くの利用者の方が、元気によく作業されていました。笑顔で挨拶されたのが印象的でした。

施設全体を通じて、何よりも法人の理念

として、パン製造と喫茶「ぱすてる」を案内して頂きました。「ぱすてる」の奥にある厨房でパンを焼いておられる所では、多くの利用者と職員でパン製造されています。焼かれたパンは、飲み物と一緒にお客様に提供されていました。メニューも豊富で、とても美味しいでした。

次に農園を案内して頂きました。畑とビニールハウスで多くの利用者の方が、元気によく作業されていました。笑顔で挨拶されたのが印象的でした。

最後に、忙しい時に訪問したにもかかわらず受け入れて下さった矢野隆弘施設長、施設内を案内して下さった中村克子総主任や、見学中親切にしていただいた利用者・職員の方々本当にありがとうございました。

とされる、「障害がある人が、人として、主に尊厳ある生活をおくり、その人らしく安心して暮らすことができるよう」、ラーフステージにそつて必要な支援を提供する。さらに、障害のある人が、社会の一員として、当たり前に生活することができるよう、必要な社会資源を整え、地域の理解を広げることに貢献する」ということが実現され、利用者一人ひとりのもつ障害の特性を踏まえ本人や家族の意向を聞きながら個別対応を重視されているのが印象的でした。



▲クリーニング事業



パン製造とぱすてる喫茶



▲ゴールはもうすぐ



▲美術活動 小麦粉粘土をこねています

シリーズがんばっています

## 大照学園 授産部

施設長：細井 章代

華頂山のふもと、知恩院を借景とした閑静な環境の中になり近くには清水寺、平安神宮等の名所が数多くあります。大照学園授産部は昭和43年1月1日設立。その当時入所された利用者の方の在所期間は45年となられます。就労継続支援B型(定員15名)、生活介護(定員35名)の多機能型施設です。

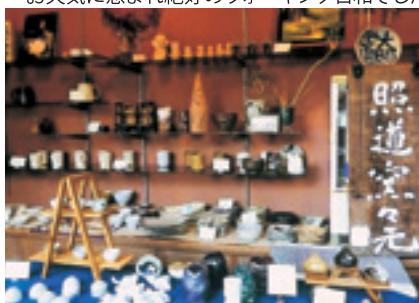
平成16年4月から始めた送迎サービスは現在15名の方が利用されていますが、普通車2台で運行の為必要性の高い方からのご利用となっています。

就労継続支援B型の利用者の皆さんには箱折り作業と陶芸作業です。陶芸作品は窯元店で販売しています。丁度円山公園へ抜ける道路沿いに位置していて、春は桜、秋は紅葉のシーズンに観光客で賑わいます。休日祝日には保護者の方が交代でお店番をして下さいます。8月の五条坂の陶器祭にもお店を出していますので一度覗いてみて下さい。

生活介護の利用者の皆さんも箱折



▲音楽活動 好きな楽器を持って演奏中～!!

▲ウォーキング(木曜グループ)  
二寧坂の前でピース!!▲ウォーキング(土曜グループ)  
お天気に恵まれ絶好のウォーキング日和でした

▲観光スポット 窯元店

り作業、ネジの袋入れ、ワッシャーはめ、スウェードン刺繡、布製品、ビーズ製品、缶潰し、新聞回収袋畳み、シール貼り等も行っています。

また、生活介護では体力の維持、創作を楽しむ、精神的な安定、リフレッシュを図る為の支援としてウォーキング活動、美術活動、音楽活動を行っています。

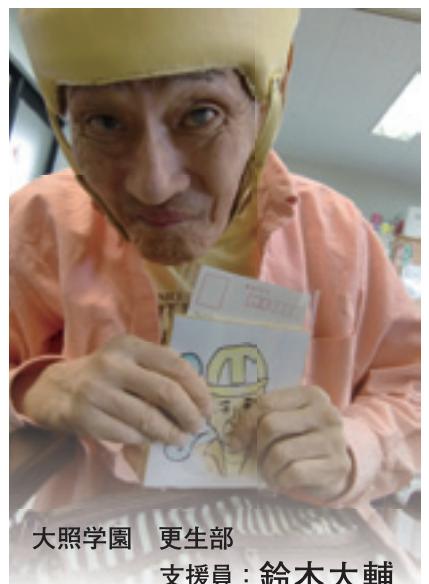
ウォーキング活動は6～8名のグループで蹴上や動物園や清水寺に出かけますが皆さん楽しく参加されています。信号前の一時停止、左右確認後の横断、列の幅を広げない等、体育で園外へ出る時に実施している留意点ですが少人数のグループだと一層細かな支援が出来つつあります。途中、自動販売機で購入するコーヒーや紅茶に二コ二コ顔です。

美術活動は絵を描いたり視たり創ったりの大好きなメンバーの集まりでいます。ちぎり絵、貼り絵、クリスマスカード、年賀状作り、コラージュ、野外観察、美術館鑑賞等、身近な自然や美術作品にふれ創作を楽しみます。以前は飛んだり跳ねたりの活発な利用者の方も落ち着いて描けるようになられ回を追うごとに自主的にご自身で絵の具を出しキャンバスに載せ、画面一杯に広げられるようになりました。

音楽活動は、月一回、NPO法人「音の風」から講師を招いて合唱(主に童謡)、楽器演奏(ピアノ、クラリネット、小物打楽器)の活動です。CDに合わせてリズム遊び、手遊び、利用者の皆さん自由に楽器を鳴らしたり声を出したり体を動かして、感情表現することによって音楽の楽しさを体験されます。歌を歌しながらピョンピョン跳ねておられる利用者の方元気一杯です。

就労継続支援B型と生活介護共に参加の学園バザー、家族旅行、運動会、忘年会、宿泊体験実習では年2回身辺自立に向けての練習も行います。

利用者の皆さんのがいつも笑顔で明るく楽しく自分らしく伸び伸びと過ごして頂けるような環境提供が出来るように…と願っています。



シリーズ こんなことやっています  
似顔絵ボランティアを迎えて

大照学園 更生部  
支援員：鈴木大輔



京都知的障害者福祉施設協議会のホームページができました。

ホームページアドレス <http://kyotifuku.jp>

去る9月29日に大照学園にて、ボランティアの方が2名来て下さり似顔絵を描いて頂きました。私が大照学園でボランティアの担当をして5年が経ち、利用者の方に少しでも充実した生活を送って頂くためにボランティアさんの力を借りたいと考えていました。そこで、ひとまち交流館のホームページの人材提供ページで似顔絵ボランティアの情報を知った事がボランティアさんに来て頂くきっかけでした。

利用者さんにとって似顔絵を描いて頂けるという経験が初めてという事で、緊張しながら椅子に座りモデルをされている方がほとんどでした。しかし、ボランティアさんから気さくに声を掛けていたと緊張がほぐれたのか笑顔で会話を楽しんでいました。そして、会話が始まると絵が完成しました。その絵を取り、嬉しそうにお礼を言った後、周りの利用者さんに見せて

いた。私が大照学園でボランティアとして活動しているのだと改めて感じる事ができました。そして、ボランティアさんと利用者の方を繋ぐ架け橋となる事が我々、施設職員には求められていると感じる事が出来た貴重な1日となりました。

また、利用者の方の充実した生活には、ボランティアさんの力がもつともっと必要とされているのだと改めて感じる事ができました。そして、ボランティアさんと一緒に笑顔で過ごしていたその空間が本当に温かく、私もたくさんの感動と力を頂きました。

また、利用者の方の充実した生活には、

ボランティアさんの力がもつともっと必要とされているのだと改めて感じる事ができました。そして、ボランティアさんと一緒に笑顔で過ごしていたその空間が本当に温かく、私もたくさんの感動と力を頂きました。

モニタリングと新しい支援計画書を作成す

るため、9月に利用者の方と個別面談を行いました。私は面談時に必ず「将来の夢は何ですか?」と利用者の方に質問しています。夢について聞くことで、その人が普段何を考え、どのような事に興味を持つておられるのか知ることができます。お給料でディズニーへ行ったりたい。「ギターを持って旅をしながら歌をうたいたい。」など、色々な夢を生き生きと語ってくださいます。

先日、利用者の方と車で出かけている時、「僕は将来、運転士になりたいんだ。能政さんの将来の夢は何?」と聞かれました。突然のことで、その時は戸惑ってしまい「私はお金持ちはなりたい」となんども夢のない返答をしてしまいました。いつも面談時に利用者の方に質問をしているのに、自分が将来の夢について聞かれた時はきちんと答えられない事が、なんだか恥ずかしく、人に質問するなら、自分も夢を持たないといけないと反省しました。

それからは今自分がやりたいこと、憧れているものについて考え、自分なりの夢を持つように心がけています。夢を持つと、その夢を叶えようと努力するので、前向きな気持ちになり、日々が充実します。夢を語る利用者の方が生き生きとされている理由が分かる気もします。

みんなの将来の夢はなんですか?ちょっと考えてみると、毎日が楽しくなりますよ☆

編集後記